Ateliers Mouvance

Ateliers d'eurythmie

6 rue des granges 03210 St Menoux
04 70 43 90 45

Semaines de découverte
et d'approfondissement en Eurythmie

Processus de métamorphoses

14/18 Février 2022
25/29 Avril 2022

avec Maria Weulersse,
pour l'eurythmie et le dessin de forme.

Pascal Rousseau, médecin,
pour les moments d'études.

Hélène Porcher,
pour l'accompagnement au piano.

La nature sans cesse crée de nouvelles formes;
Celle-ci n'avait jamais encore été.
Celle-là ne reviendra pas deux fois-
Tout est neuf
Et cependant toujours le même.

C'est l'artiste unique : du plus simple
Elle tire le plus contrasté,
La finition parfaite sans trace d'effort,
La plus grande précision,
Mais toujours flexible.
A chacune de ses œuvres sa personnalité.
A chacun de ses phénomènes
Sa conception particulière,
pourtant tout ne fait qu'un.

En elle est une vie sans fin,
Devenir, mouvement éternel;
Cependant elle n'avance pas.
Éternellement elle se métamorphose,
En elle aucun arrêt.
Son pas est mesuré, ses exceptions sont rares,
Ses lois immuables…

« Extrait de l'Hymne à la Nature »

Goethe

Durant cette session nous allons travailler sur l'idée de métamorphose.
La métamorphose est un principe qui nous permet de comprendre la vie et de nous approcher de ses mystères.
La vie elle-même se sert, travaille et se développe selon la métamorphose.
C'est un élément de compréhension qui nous permet de saisir le fil du temps.
Des états, des formes, des capacités, des facultés différentes évoluent dans le temps.
Ce qui est « avant » se transforme en ce qui est « après ».
Cela n'est pas facile à percevoir car nous ne voyons que le présent.
Le passé « se cache » à première vue !
Il faut chercher, creuser avec nos sens et notre réflexion pour accéder à ces liens.
Grâce à cet instrument qu'est la métamorphose la lecture secrète de la vie commence à devenir intelligible.

Au cours de cette session nous allons plus particulièrement travailler sur les transformations qui sont à l'œuvre au sein de l'être humain.
Nous étudierons les interactions entre la vie de notre corps et notre intériorité psychique.
Nous porterons notre intérêt sur **l'énigme de la mémoire**.
Nous avons besoin de la mémoire pour la vie de l' âme ; nous en avons besoin pour la conscience de nous même.
Elle confère à notre Moi l'expérience de sa durée...
Nous nous intéresserons également au problème de la nervosité, si propre à notre époque chahutée.

Nous pratiquerons l'eurythmie, l'art du bon rythme pour nous mettre en mouvement et cultiver une richesse de notre âme.
L'eurythmie veut être un langage visible, un chant visible.

Nous exprimerons les formes et les contenus psychiques de voyelles ou consonnes ;
Nous emplirons chacun de nos gestes de sens et de profondeur.
Et nous porterons plus particulièrement notre attention sur l'effort qu'il nous faut faire pour passer d'un geste à l'autre.
Nous éprouverons comment chaque geste se métamorphose en un autre, comment le mouvement se déroule dans le temps.
L'expérience de la gamme en musique nous permettra de ressentir une évolution de notre relation à nous-mêmes, au divin. Nous nous ressentirons mieux nous-mêmes.
Nous exercerons aussi certains éléments de l'eurythmie qui, lorsqu'ils sont pratiqués régulièrement influencent notre être intérieur, notre joie de vivre et notre santé. Ces gestes et mouvements simples et rigoureux, accompagnés de sentiments nobles et profonds, peuvent devenir de véritables outils pour une hygiène de vie.

Les journées alterneront en rythme réguliers : des moments d'eurythmie, des moments d'apports, de réflexions et d'échanges, des moments de dessins de formes et...des pauses !

Ces semaines sont ouvertes à tous, il n'est pas besoin d'avoir de connaissances préalables de l'eurythmie pour y participer. Il n'est pas besoin non plus d'avoir suivi la première session d'octobre pour participer aux suivantes.
Nous serons évidemment à l'écoute de chacun.

Début et fin de session :
Nous serons heureux de vous accueillir le lundi 14 Février dès 8h15.
Début des cours lundi 14 février à 8h30
Fin de la session vendredi 18 février à 18h30.

Déroulement d'une journée (à titre indicatif)
8h30-9h45 : Eurythmie
Pause
10h15-11h00 : Dessin de forme
Interlude
11h10-12h30 : étude Pascal Rousseau
Pause Repas (possibilité d'un repas partagé sur place pour ceux qui le souhaitent)
15h00-16h15 : Eurythmie
Pause
16h45-17h55 : Échanges sur le thème.
Interlude
18h00-18h30 : Clôture eurythmique : exercice d'eurythmie pour la vie quotidienne.

Matériel :
Des chaussons d'eurythmie.

Coût :
300 euros la semaine.
Pour toutes difficultés financières n'hésitez pas à nous parler.
Ces sessions permettent de soutenir financièrement la formation d'eurythmie à plein temps.

Logement :
Possibilités de logements à proximité,
s'adresser à Maria Weulersse - 04 70 43 90 45

Renseignements et inscriptions :
une inscription préalable est demandée.
Merci de me contacter.
Maria Weulersse - 04 70 43 90 45 maria.weulersse@gmx.fr