

Stages d'été de l'EFEGA

Eutonie et anatomie vivante

Du 29 juillet au 2 août 2019 à Paris

Etude du squelette et eutonie (posture et mouvement)

L'anatomie osseuse, pour une posture et un mouvement plus fluide et économiques, est abordée dans une attitude phénoménologique:

- par l'expérimentation en eutonie.
- par l'observation concrète d'os naturels et le dessin et modelage.
- par une visite au Museum d'Anatomie Comparée à Paris

Coût : 520 euros

Lieu : EFEGA- 8 rue Eugène Sue - 75018 Paris

Horaires : du lundi 29 à 14h au vendredi 2 à 12h et les autres jours de 9h30 à 17h

Création d'une forme à deux

Stage résidentiel en Bourgogne - du 3 au 9 août 2019

Mouvement, écriture, dessin, modelage

Développer l'écoute des sensations est une formidable source de création. Le stage invite à la recherche d'un geste naissant de la rencontre avec l'autre. Il s'agit de trouver sa liberté dans le partage et la réalisation commune d'une étude de mouvement, présentée, en fin de semaine accompagnée de mots et de dessins.

Lieu : Le beau lieu des Fontenottes à St Julien du Sault au bord de l'Yonne, avec son parc et ses belles salles nous accueille. Chambres individuelles. Gare SNCF.

Coût : 890 euros (hébergement inclus, sans les repas)

Eutonie et anthroposophie

Résidentiel aux Fontenottes (voir plus haut), du 9 au 13 août 2019

Corps vivant - Corps social - Les nerfs dits « moteurs »

Le thème est traité par des expériences en eutonie, visant une régulation du tonus musculaire dans la posture et le mouvement par l'écoute des sensations. Les échanges seront inspirés par des lectures préalables recommandées, dont celles qui traitent de la question des nerfs moteurs et de tri-articulation sociale. Rudolf Steiner GA 21-23-186-194-301 - Wolfgang Schad *le Regard Périphérique*

Coût de 300 à 500 € (hébergement compris sans les repas)

Dont 100 euros d'arrhes pour confirmer l'inscription

Jessie Delage jessiedelage@aol.com - 06 73 20 14 43 - www.jessiedelage.canalblog.com